У Т В Е Р Ж Д А Ю

Директор МБУДО «ЦДМШ»
Э.А. Волкова

« 31 » августа 2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

МБУДО «ЦДМШ» г. Саратова

На 01.09.2021

Digitally signed by Волкова Э.А.
DN: C=RU, OU=ЦДМШ, O=ЦДМШ, CN=Волкова Э.А., E=cdmshsar@yandex.ru
Date: 2021.09.21 15:53:45+04'00'

2Количество учащихся
Срок обучения 7(8) лет

Образовательная область «Инструментальное исполнительство»
Дополнительные общеразвивающие программы
Повышенный уровень художественного образования

Отделения	Классы								
	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
Фортепиано									
Скрипка									
Виолончель									
Арфа									
Баян									
Аккордеон									
Домра									
Балалайка									
Гитара									
Флейта, блок-флейта									
Кларнет									
Саксофон									
Фагот									
Труба									
Гобой									
Ударн. Инстр.									
ИТОГО									

Образовательная область «Фольклорное искусство»
Дополнительная общеразвивающая программа
Общее художественно-эстетическое образование

Фольклорное искусство									
ИТОГО									

Образовательная область «Эстрадно-джазовое искусство»
(Вокальное исполнительство)
Дополнительная общеразвивающая программа
Повышенный уровень художественного образования

Эстрадно-джазовое искусство	5	3	3	4	8	2	1		26
ИТОГО	**5**	**3**	**3**	**4**	**8**	**2**	**1**		**26**

Количество учащихся
Срок обучения 5 лет

Образовательная область «Инструментальное исполнительство»
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

Отделения	Классы						
	1	2	3	4	5		Всего
Фортепиано			6	10	14		30
Скрипка				4	5		9
Виолончель							
Арфа				1			1
Баян					1		1
Аккордеон					1		1
Домра					1		1
Балалайка							
Гитара				2	1		3
Флейта, блок-флейта							
Кларнет				2			2
Саксофон				2			2
Фагот							
Труба							
Гобой					1		1
Ударн. Инструм.				2	1		3
ИТОГО			**6**	**23**	**25**		**54**

Образовательная область «Вокальное искусство»
«Народное пение»
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства

Народное пение					2		2
ИТОГО					**2**		**2**

Образовательная область «Эстрадно-джазовое искусство»
(Вокальное исполнительство)
Дополнительная общеразвивающая программа
Повышенный уровень художественного образования

ИТОГО							

Количество учащихся 1по ДПОП срок обучения 8(9) лет

Образовательная область «Музыкальное искусство»
4Дополнительные предпрофессиональные программы

Отделения	**Классы**								
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**Всего**
Фортепиано	50	52	53	23	21	23	11	15	248
Всего:	**50**	**52**	**53**	**23**	**21**	**23**	**11**	**15**	**248**
Скрипка	6	7	6	8	4	6	4	4	45
Виолончель	4	4	2	1					11
Арфа	1	2	1						4
Всего:	**11**	**13**	**9**	**9**	**4**	**6**	**4**	**4**	**60**
Баян		2		2	1	1	1		7
Аккордеон	4	2	3	2	2	1	1		15
Домра	3		2	1	1	2	2		11
Балалайка			2			1			3
Гитара	6	9	9	4	1	3	2	3	37
Всего:	**13**	**13**	**16**	**9**	**5**	**8**	**6**	**3**	**73**
Флейта, блок-флейта	13	12	7	4	3	3		2	44
Кларнет			4	1	2		1	2	10
Саксофон		6	1		2	2	1	1	13
Фагот					1				1
Труба				1					1
Гобой				2	1				3
Ударн. Инстр.	4	2	5	2	1			2	16
Всего:	**17**	**20**	**17**	**10**	**10**	**5**	**2**	**7**	**88**
Муз. фольклор	7	8	8	2	3	4			32
Всего:	**7**	**8**	**8**	**2**	**3**	**4**			**32**
Хоровое пение	14	7	5						26
Всего:	**14**	**7**	**5**						**26**
ИТОГО	**112**	**113**	**108**	**53**	**43**	**46**	**23**	**29**	**527**

Количество учащихся по ДПОП срок обучения 5(6) лет

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы

Отделения	**Классы**						
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**Всего**
Баян							
Аккордеон		1					1
Домра	4	1	1	1			7
Балалайка	1	3					4
Гитара	4	4	2	4			14
Всего:	**9**	**9**	**3**	**5**			**26**
Флейта, блок-флейта	1	2		3			6
Кларнет							
Саксофон		2					2
Фагот							
Труба			2	1			3
Тромбон, туба, баритон, тенор							
Ударн. Инструм.			1				1
Всего:	**1**	**4**	**3**	**4**			**12**
ИТОГО	**10**	**13**	**6**	**9**			**38**

Количество часов по специальности срок обучения 7(8) лет

Образовательная область «Инструментальное исполнительство»
Дополнительные общеразвивающие программы
Повышенный уровень художественного образования

Отделения	Классы								
	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
фортепиано									
скрипка									
виолончель									
арфа									
баян									
аккордеон									
домра									
балалайка									
гитара									
флейта, блок-флейта									
кларнет									
саксофон									
фагот									
Гобой									
труба									
тромбон									
ударные инструм.									
ИТОГО									

Образовательная область «Фольклорное искусство»
Дополнительная общеразвивающая программа
Общее художественно-эстетическое образование

Фольк. ансамбль									
ИТОГО									

Образовательная область «Эстрадно-джазовое искусство»
(Вокальное исполнительство)
Дополнительная общеразвивающая программа
Повышенный уровень художественного образования

Эстрадное пение	10	6	6	8	16	4	2		52
ИТОГО	**10**	**6**	**6**	**8**	**16**	**4**	**2**		**52**

Количество часов по специальности срок обучения 5 лет

Образовательная область «Инструментальное исполнительство»
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

Отделения	Классы						
	1	2	3	4	5	6	Всего
фортепиано			12	20	28		60
скрипка				8	10		18
виолончель							
арфа				2			2
баян					2		2
аккордеон					2		2
домра					2		2
балалайка							
гитара				4	2		6
флейта, блок-флейта							
кларнет				4			4
саксофон				4			4
фагот							
валторна							
труба							
гобой					2		2
ударные инструм.				4	2		6
ИТОГО			**12**	**46**	**50**		**108**

Образовательная область «Фольклорное искусство»
Дополнительная общеразвивающая программа
Общее художественно-эстетическое образование

Образовательная область «Народное пение»
(Вокальное исполнительство)
Дополнительная общеразвивающая программа

Сольное нар. пение					4		4
ИТОГО					**4**		**4**

Количество часов по специальности по ДПОП срок обучения 8(9) лет

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы

Отделения	Классы									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего
«Фортепиано»	100	104	106	46	52,5	57,5	27,5	37,5		531
«Струнные инструменты»	22	26	18	18	10	15	10	10		129
«Духовые и ударные инструменты»	34	40	34	20	20	10	5	17,5		180,5
«Народные инструменты»	26	26	32	18	10	16	15	7,5		150,5
«Музыкальный фольклор»	1 гр. х 4	1 гр. х 4	1 гр. х 4	1 гр. х 4	1 гр. х 5	1 гр. х 5				26
Хоровое пение	1 гр. х 3	1 гр. х 3	1 гр. х 3							9
ИТОГО	**189**	**203**	**197**	**106**	**97,5**	**103,5**	**57,5**	**72,5**		**1026**

Количество часов по специальности по ДПОП 5(6)-летней формы обучения

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы

Отделения	Классы						
	1	2	3	4	5	6	Всего
«Духовые и ударные инструменты»	2	8	6	10			26
«Народные инструменты»	18	18	6	12,5			54,5
ИТОГО	**20**	**26**	**12**	**22,5**			**80,5**

Количество часов по музицированию срок обучения 7(8) лет

Образовательная область «Эстрадно-джазовое искусство»
(Вокальное исполнительство)
Дополнительная общеразвивающая программа

Повышенный уровень художественного образования

Музицирование (ансамбль)	2,5	1,5	1,5	2	4	1	0,5		13
ИТОГО	**2,5**	**1,5**	**1,5**	**2**	**4**	**1**	**0,5**		**13**

Количество часов по музицированию срок обучения 5(6) лет

Образовательная область «Эстрадно-джазовое искусство»
(Вокальное исполнительство)
Дополнительная общеразвивающая программа
Повышенный уровень художественного образования

Количество часов по предмету по выбору срок обучения 7(8) лет

Образовательная область «Инструментальное исполнительство»
Дополнительные общеразвивающие программы
Повышенный уровень художественного образования

Отделения	Классы								
	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
фортепианное									
струнных инстр.									
народных инстр.									
духовых инстр.									
музык. инструмент									
композиция									
инд. сольфеджио									
эстрадный вокал									
анс. духовых инструм.									
анс. ударных инструм.									
анс. нар. нструментов									
анс. струн. инстр. (скр)									
ИТОГО									

Образовательная область «Фольклорное искусство»
Дополнительная общеразвивающая программа
Общее художественно-эстетическое образование

Сольное нар. пение									
Муз. инстр. Общ. Ф-но									
Сценодвижение									
ИТОГО									

Образовательная область «Эстрадно-джазовое искусство»
(Вокальное исполнительство)
Дополнительная общеразвивающая программа
Повышенный уровень художественного образования

Музыкальный инструмент	5	2	3	2	7	1	1		21
Основы импровизации и сочинения									
Сценодвижение	2 гр. х 1				4	2	1		9
ИТОГО	**7**	**2**	**3**	**2**	**11**	**3**	**2**		**30**

Количество часов по предмету по выбору срок обучения 5(6) лет

Образовательная область «Инструментальное исполнительство»
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

Отделения	Классы						
	1	2	3	4	5	6	Всего
фортепианное				5	14		19
струнных инстр.				3	5		8
народных инстр.				1	4		5
духовых инстр.				4	1		5
музык инструмент				5	1		6
композиция							
инд. сольфеджио							
анс. нар. инстр.							
эстр. ансамбль							
эстрадный вокал							
анс. струн. инстр. (скр)							
ИТОГО				**18**	**25**		**43**

Образовательная область «Вокальное искусство»
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народное пение»

Сольное нар.пение					1		1
Муз. инстр. Общ. Ф-но							
Сценодвижение							
ИТОГО					**1**		**1**

Образовательная область «Эстрадно-джазовое искусство»
(Вокальное исполнительство)
Дополнительная общеразвивающая программа
Повышенный уровень художественного образования

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Отделения	Классы									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего
Фортепиано («Струн. Инстр.»)		6,5	9	9	4	6	4	4		42,5
Фортепиано («Дух. и уд. Инстр.»)		10	8,5	10	10	5	2	7		52,5
Фортепиано («Нар. инструменты»)		6,5	8	9	5	8	6	3		45,5
Фортепиано («Муз. фольклор»)		4	4	1	1,5	2				12,5
Фортепиано(«Хор. пение»)	14	7	5							26
Муз. инстр. «Муз. фольклор»	7	8	8	2	3	4				32
Сольн.пение «Муз. фольклор»				1	1,5	2				4,5
Фольк. хореогр. «Муз. фольклор»	1 гр. х 1	1 гр. х 1	1 гр. х 1	1 гр. х 1	1 гр. х 1	1 гр. х 1				6
Ансамбль «Фортепиано»				11,5	10,5	11,5	5,5			39
Конц. класс «Фортепиано»							11	15		26
Композиция «Фортепиано»										
Орк. Класс «Струн. Инстр.»					3 гр. х 2 + 0,5					6,5
Орк. Класс «Дух.и уд.инстр»					5 гр. х 2 + 0,5					10,5
Орк. Класс «Народн. инстр.»					4 гр. х 2 + 0,5					8,5
Чтен.с листа «Струн. Инстр.»								2		2
ИТОГО	**22**	**43**	**43,5**	**44,5**	**62**	**39,5**	**28,5**	**31**		**314**

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы

Отделения	Классы						
	1	2	3	4	5	6	Всего
Фортепиано («Дух. и уд. Инстр.»)		2	1,5	4			7,5
Фортепиано («Нар. инструменты»)		4,5	1,5	5			11
ИТОГО		**6,5**	**3**	**9**			**18,5**

Концертмейстерские часы

Образовательные области «Инструментальное исполнительство», «Фольклорное искусство», «Эстрадно-джазовое искусство»
Дополнительные общеразвивающие программы
Повышенный уровень художественного образования
Общее художественно-эстетическое образование

Отделения	Классы								
	1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
фортепианное									
хор. класс + 0,5 св.									
струнные инстр.									
народные инстр.									
духовые инстр.									
фольк. ансамбль									
нар.хор									
эстрадное пение									
музицир. (эстр.-дж. иск.)	2,5	1,5	1,5	2	4	1	0,5		13
ИТОГО	**2,5**	**1,5**	**1,5**	**2**	**4**	**1**	**0,5**		**13**

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы

«Фортепиано»							11	15	26
«Струнные инструменты»	10	11	8	9	4	6	4	4	56
«Духовые и ударные инструменты»	17	20	17	10	10	5	2	7	88
«Народные инструменты»	3		4	1	1	3	2		14
«Музыкальный фольклор»	4	4	4	4	5	5			26
«Хоровое пение»	3	3	3						9
Хоровой класс	9	7	7	3,5	3	3	1,5	2	36
Хоровой класс «Нар. инстр.»	1	2	1+0,5 св.						4,5
Ансамбль «Струн. инстр»			5		3				8
Ансамбль «Дух. и ударн. инстр»				6					6
Сольное пение «Муз. фольк.»				1	1,5	2			4,5
Ансамбль «Нар. инстр.»					1				1
Оркестровый класс «Народные инстр.»					6				6
Оркестровый класс « Струнные инстр.»					6				6
ИТОГО	**47**	**47**	**52,5**	**47,5**	**24,5**	**24**	**35,5**	**28**	**291**

Концертмейстерские часы
срок обучения 5(6) лет

Образовательные области «Инструментальное исполнительство», «Народное пение»
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

Отделения	Классы						
	1	2	3	4	5	6	Всего
фортепианное					14		14
хоровой класс			4		4		8
струнные инстр.				4	5		9
народные инстр.					1		1
духовые инстр.				7	2		9
сольн нар. пение					2		2
эстрадный вокал							
орк.дух инстр.							
оркестр струн инстр.							
оркестр нар. инстр.							
ИТОГО				**15**	**28**		**43**

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы

«Духовые и ударные инструменты»	1	4	3	4			12
«Народные инструменты»	5	4	1	1			11
Ансамбль «Дух. и уд. инстр.»		1					1
ИТОГО	**6**	**9**	**4**	**5**			**24**

Образовательные области «Инструментальное исполнительство», «Фольклорное искусство», «Эстрадно-джазовое искусство»
Дополнительные общеразвивающие программы
Повышенный уровень художественного образования
Общее художественно-эстетическое образование

	Отделения	Классы								
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
сольфеджио	фортепианное									
	струнных инстр.									
	народных инстр.									
	духовых инстр.									
	ИТОГО									
элементарная теория музыки	фортепианное									
	струнных инстр.									
	народных инстр.									
	духовых инстр.									
	ИТОГО									
муз. литература	фортепианное									
	струнных инстр.									
	народных инстр.									
	духовых инстр.									
	ИТОГО									
ИТОГО										

Образовательные области «Инструментальное исполнительство», «Народное пение»
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

	Отделения	Классы						
		1	2	3	4	5	6	Всего
сольфеджио	фортепианное				3 гр. х 1,5	4 гр. х 1,5		7 гр.
	струнных инстр.							
	народных инстр.							
	духовых инстр.							
	ИТОГО				4,5	6		10,5
муз. литература	фортепианное				3 гр. х 1	4 гр. Х 1		7 гр.
	струнных инстр.							
	народных инстр.							
	духовых инстр.							
	ИТОГО				3	4		7
	ИТОГО				**7,5**	**10**		**17,5**

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы

	Отделения	Классы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего
сольфеджио	«Фортепиано»	11 гр. х 1	9 гр. х 1,5	10 гр. х 1,5	6 гр. х 1,5	5 гр. х 1,5	4 гр. х 1,5	2 гр. х 1,5	3 гр. х 1,5		50 гр.
	«Струнные инструменты»										
	«Духовые и ударные инстр.»										
	«Народные инструменты»										
	ИТОГО	11	13,5	15	9	7,5	6	3	4,5		69,5
слушание музыки	«Фортепиано»	11 гр. х 1	9 гр. х 1	10 гр. х 1							30 гр.
	«Струнные инструменты»										
	«Духовые и ударные инстр.»										
	«Народные инструменты»										
	ИТОГО	11	9	10							30
Музыкальная литература	«Фортепиано»				6 гр. х 1	5 гр. х 1	4 гр. х 1	2 гр. х 1	3 гр. х 1,5		19 гр..
	«Струнные инструменты»										
	«Духовые и ударные инстр.»										
	«Народные инструменты»										
	ИТОГО				6	5	4	4	4,5		21,5
Народное муз .творчество	«Музыкальный фольклор»	1 гр. х 1	1 гр. х 1	1 гр. х 1	1 гр. х 1						4 гр.
	ИТОГО	1	1	1	1						4
	ИТОГО										

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы

	Отделения	Классы						
		1	2	3	4	5	6	Всего
сольфеджио	«Духовые и ударные инстр.»	1 гр. х 1,5	2 гр. х 1,5	1 гр. х 1,5	1 гр. х 1,5			5 гр.
	«Народные инструменты»							
	ИТОГО	1,5	3	1,5	1,5			7,5
слушание музыки								
Муз. литература	«Духовые и ударные инстр.»	1 гр. х 1	2 гр. х 1	1 гр. х 1	1 гр. х 1			5 гр.
	«Народные инструменты»							
	ИТОГО	1	2	1	1			5
	ИТОГО	**2,5**	**5**	**2,5**	**2,5**			**12,5**

Образовательная область «Инструментальное исполнительство»
Дополнительные общеразвивающие программы
Повышенный уровень художественного образования

	Отделения	Классы								
Коллективное музицирование срок обучения 7(8) лет										
	Хоровой класс (фо-но, струн., дух. инстр.+ 0,5св.)									
	Народный хор									
	Оркестр струнных инстр.									
	Оркестр народных инстр.									
	ИТОГО									

Образовательная область «Инструментальное исполнительство»
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства

	Отделения	Классы						
		1	2	3	4	5	6	Всего
Коллективное музицирование срок обучения 5(6) лет	Хоровой класс (фо-но)			2 гр. х 2		2 гр. х 2		8
	Оркестр струнных инстр.				2 гр. х 3			6
	Оркестр духовых инстр.				1 гр. х 3			3
	Оркестр народных инстр.				1 гр. х 3			3
	ИТОГО			**4**		**16**		**20**

Коллективное музицирование по ДПОП срок обучения 8(9) лет

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»

Отделения	Классы									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего
Хоровой класс (фо-но, струн., дух. инстр.+ 0,5св.)	9 гр. х 1	7 гр. х 1	7 гр. х 1	2 гр. х 1,5 +0.5	2 гр. х 1,5	2 гр. х 1,5	1 гр. х 1,5	1 гр. х 1,5 +0,5		36
Хоровой класс (нар. инстр.+ 0,5св.)	1 гр. х 1	2 гр. х 1	1 гр. х 1 +0,5							4,5
Ансамбль «Струнные инструменты»			5 гр. х 1		3 гр. х 1					8
Ансамбль «Духовые инструменты»				7 гр. х 1						7
Ансамбль «Народные инструменты»				8 гр. х 1						8
Итого	**10**	**9**	**13,5**	**17,5**	**6**	**3**	**1,5**	**2**		**63,5**

Коллективное музицирование по ДПОП срок обучения 5(6) лет

Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы

Отделения	Классы						
	1	2	3	4	5	6	Всего
Ансамбль «Духовые инструменты»		1 гр. х 1					1
Ансамбль «Народные инструменты»		1 гр. х 1					1
ИТОГО		**2**					**2**

Консультации

Образовательная область «Музыкальное искусство» Дополнительные предпрофессиональные программы «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»										
Отделения	**Классы**									
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	9	**Всего**
Специальность	17,07	23,75	22,98	12,62	9,94	10,18	5,58	7,04		109,16
Фольклорный ансамбль «Муз. Фольклор»	0,31	0,36	0,36	0,36	0,36	0,36				2,11
Хоровое пение	0,31	0,36	0,36							1,03
Сольфеджио		0,18	0,18	0,12	0,12	0,24	0,12	0,24		1,2
Муз. литература					0,12	0,12	0,12	0,24		0,6
Хоровой класс	0,13	0,24			0,24					0,61
Хоровой класс «Нар.инстр»	0,13	0,24	0,24							0,61
Ансамбль «Фортепиано»					1,27	1,39	0,67			3,33
Музыкальный инструмент «Муз. Фольклор»	0,44	0,48	0,48	0,12	0,18	0,48				2,18
Народное муз. Творчество «Муз. Фольклор»	0,06	0,06	0,06	0,06						0,24
Ансамбль «Струн. инстр.»					0,06					0,06
Ансамбль «Дух.и уд. инстр»					0,24					0,24
Ансамбль «Нар.инстр»					0,3					0,3
Оркестр.класс «Струн.инстр.»					0,24					0,24
Оркестр.класс «Дух.и уд.ин.»					0,36					0,36
Оркестр.класс «Нар.инстр.»					0,36					0,36
ИТОГО (преп.)	**18,45**	**25,67**	**24,66**	**13,28**	**13,79**	**12,77**	**6,49**	**7,52**		**122,63**
Хоровое пение	0,31	0,36	0,36							**1,03**
Конц. часы (Хор. кл.)	0,13	0,24			0,24					0,61
Конц. часы (Хор. кл. Нар.инстр)	0,13	0,24	0,24							0,61
Конц. часы (фольк. анс.)	0,31	0,36	0,36	0,36	0,36	0,36				2,11
Конц. часы. Ансамбль «Струн. инстр.», «Дух. Инстр», «Нар.инстр.»					0,3					0,3
ИТОГО (конц.)	**0,88**	**1,2**	**0,96**	**0,36**	**0,9**	**0,36**				**4,66**

Образовательная область «Музыкальное искусство» Дополнительные предпрофессиональные программы							
Отделения	**Классы**						
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**Всего**
Специальность	2,42	3,15	1,46	2,18			**9,21**

Всего: 647 человека
Из них:
Дополнительные общеразвивающие программы
Фортепиано – 30 чел.
Струнные инструменты – 10 чел.
Духовые и ударные инструменты – 8 чел.
Народные инструменты – 6 чел.
Фольклорное искусство – 2 чел.
Эстрадно-джазовое искусство – 26 чел.
Дополнительные предпрофессиональные
Общеобразовательные программы
«Фортепиано» - 248 чел.
«Струнные инструменты» - 60 чел.
«Духовые и ударные инструменты» - 100 чел.
«Народные инструменты» - 99 чел.
«Музыкальный фольклор» - 32 чел.
«Хоровое пение» - 26 чел.

Всего часов: 2438
Из них:
- Дополнительные общеразвивающие программы - 344,5

- Дополнительные предпрофессиональные
Общеобразовательные программы
(с учетом консультаций) 2093,5

Из общего числа часов:
Преподавательские часы с учетом ДПОП 2062,34
Концертмейстерские часы с учетом ДПОП 375,66

Заместитель директора по учебной работе

_____Н.Ю. Радаева

СОГЛАСОВАНО

Председатель профсоюзной организации

_____ Л.С. Нефедова

Проверено. Замечаний нет:

Начальник отдела финансово-экономического анализа и прогнозирования — Еронина Е.В.

Начальник отдела по расчету заработной платы МКУ "Централизованная бухгалтерия учреждений культуры г. Саратова" — Богданова Е.А.

Главный специалист сектора координации оказания муниципальных услуг — Николаева А.В.