

		Образовательная область «Музыкальное искусство» 4Дополнительные предпрофессиональные программы									
		Отделения	Классы								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего
Фортепиано		54	38	39	35	33	18	12	18	2	249
Всего:		54	38	39	35	33	18	12	18	2	249
Скрипка		10	10	4	4	6	6	3	6		49
Виолончель		1	1	2	1	2	1				8
Арфа		2	3	2	2	1					10
Всего:		13	14	8	7	9	7	3	6		67
Баян		3	1					1			5
Аккордеон		3	3	3		2	1	2			14
Домра		2	3	3		1			2		11
Балалайка		1	1	1		2					5
Гитара		7	7	6	6	6	2	1	1		36
Всего:		16	15	13	6	11	3	4	3		71
Флейта, блок-флейта		14	13	4	5	3	5		3		47
Кларнет					1	3		1			5
Саксофон				1	4	3	1	1	2		12
Фагот								1			1
Труба		1		3							4
Гобой				1		1		1			3
Ударн. Инстр.		3	1	3	1	1					9
Всего:		18	14	12	11	11	6	4	5		81
Муз. фольклор		18	11	4	3	5	1	1	2		45
Всего:		18	11	4	3	5	1	1	2		45
Хоровое пение		12	8	3	5	4					32
Всего:		12	8	3	5	4					32
ИТОГО		131	100	79	67	73	35	24	34	2	545

Количество учащихся по ДПОП
срок обучения 8(9) лет

		Образовательная область «Музыкальное искусство» Дополнительные предпрофессиональные программы							
		Отделения	Классы						Всего
		1	2	3	4	5	6	Всего	
Баян				1	1	2		4	
Аккордеон			2					2	
Домра		1	2	1	2	2		8	
Балалайка		1						1	
Гитара		7	10	3	4	2		26	
Всего:		9	14	5	7	6		41	
Флейта, блок-флейта		1	1	2	1	1		6	
Кларнет			2			1		3	
Саксофон			1	1	1	1		4	
Фагот		1						1	
Туба			1					1	
Труба									
Гобой						1		1	
Ударн. Инструм.		1	2			2		5	
Всего:		3	7	3	2	6		21	
Электрогитара			1					1	
Фортепиано		1	3					4	
Ударные инструменты			2					2	
Саксофон			1					1	
Всего:		1	7					8	
ИТОГО		13	28	8	9	12		70	

Количество учащихся по ДПОП
срок обучения 5(6) лет

Количество часов по специальности
срок обучения 7(8) лет

**Образовательная область «Инструментальное исполнительство»
Дополнительные общеразвивающие программы
Повышенный уровень художественного образования**

Отделения	Классы								Всего
	1	2	3	4	5	6	7	8	
фортепиано									
скрипка									
виолончель									
арфа									
баян									
аккордеон									
домра									
балалайка									
гитара									
флейта, блок-флейта									
кларнет									
саксофон									
фагот									
Гобой									
труба									
тромбон									
ударные инструм.									
ИТОГО									

**Образовательная область «Фольклорное искусство»
Дополнительная общеразвивающая программа
Общее художественно-эстетическое образование**

Фольк. ансамбль									
ИТОГО									

**Образовательная область «Эстрадно-джазовое искусство»
(Вокальное исполнительство)
Дополнительная общеразвивающая программа
Повышенный уровень художественного образования**

Эстрадное пение	4	12	10	6		4	12		48
ИТОГО	4	12	10	6		4	12		48

Количество часов по специальности
срок обучения 5 лет

**Образовательная область «Инструментальное исполнительство»
Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие
программы в области музыкального искусства**

Отделения	Классы						Всего
	1	2	3	4	5	6	
фортепиано					16		16
скрипка							
виолончель							
арфа							
баян							
аккордеон							
домра							
балалайка							
гитара							
флейта, блок-флейта							
кларнет							
саксофон							
фагот							
валторна							
труба							
гобой							
ударные инструм.							
ИТОГО					16		16

**Образовательная область «Фольклорное искусство»
Дополнительная общеразвивающая программа
Общее художественно-эстетическое образование**

**Образовательная область «Народное пение»
(Вокальное исполнительство)
Дополнительная общеразвивающая программа**

Сольное нар. пение									
ИТОГО									

**Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»**

Отделения	Классы										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего	
Фортепиано («Струн. Инстр.»)		7	8	7	9	7	3	6		47	
Фортепиано («Дух. и уд. Инстр.»)		7	6	11	11	6	4	5		50	
Фортепиано («Нар. инструменты»)		7,5	6,5	6	11	3	4	3		41	
Фортепиано («Муз. фольклор»)		5,5	2	1,5	2,5	0,5	0,5	1		13,5	
Фортепиано («Хор. пение»)	12	8	3	5	4					32	
Муз. INSTR. «Муз. фольклор»	18	11	4	3	5	1	2	4		48	
Сольн. пение «Муз. фольклор»				1,5	2,5	0,5	0,5	1		6	
Фольк. хореогр. «Муз. фольклор»	2 гр. x 1	2 гр. x 1	1 гр. x 1		1 гр. x 1						6
Ансамбль «Фортепиано»				17,5	16,5	9	6		4	53	
Конц. класс «Фортепиано»							12	18		30	
Орк. Класс «Струн. Инстр.»					3 гр. x 3					9	
Орк. Класс «Дух.и уд.инстр»					4 гр. x 3+ 0,5					12,5	
Орк. Класс «Народн. INSTR.»					5 гр. x 3+ 0,5					15,5	
ИТОГО	32	48	30,5	52,5	99,5	27	32	38	4	363,5	

**Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы**

Отделения	Классы						
	1	2	3	4	5	6	Всего
Фортепиано («Дух. и уд. Инстр.»)		3,5	1,5	2	6		13
Фортепиано («Нар. инструменты»)		7	2,5	7	6		22,5
Ансамбль «Инстр. эстр. оркестра»	1	3 гр. x 2					7
Основы импровизации и сочинения «Инстр. эстр. оркестра»		3,5					3,5
ИТОГО	1	20	4	9	12		46

Образовательные области «Инструментальное исполнительство», «Фольклорное искусство», «Эстрадно-джазовое искусство» Дополнительные общеразвивающие программы Повышенный уровень художественного образования Общее художественно-эстетическое образование											Концертмейстерские	Образовательные области «Инструментальное исполнительство», «Народное пение» Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства								
Отделения		Классы										Отделения		Классы						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего			1	2	3	4	5	6	Всего
фортепианное												фортепианное						8		8
хор. класс + 0,5 св.												хоровой класс						2		2
фольк. ансамбль												солян нар. пение								
нар.хор												эстрадный вокал								
эстрадное пение												орк.дух INSTR.								
музцир. (эстр.-дж. иск.)		1	3	2,5	1,5		1	3			12	оркестр струн INSTR.								
												оркестр нар. INSTR.								
ИТОГО		1	3	2,5	1,5		1	3			12	ИТОГО						10		10
Образовательная область «Музыкальное искусство» Дополнительные предпрофессиональные программы											Образовательная область «Музыкальное искусство» Дополнительные предпрофессиональные программы									
«Фортепиано»								12	18		30									
«Струнные инструменты»		11	11	6	5	8	7	3	6		57									
«Духовые и ударные инструменты»		18	14	12	11	11	6	4	5		81	«Духовые и ударные инструменты»		3	7	3	2	6		21
«Народные инструменты»		3	4	4		3			2		16	«Народные инструменты»		2	2	1	2	2		9
«Музыкальный фольклор»		12	8	4	4	5		5			38	Ансамбль «Дух. и уд. INSTR.»				2				2
«Хоровое пение»		3	3	3	3	4					16	Хор. кл. «Нар. INSTR.»		1	1					2
Хоровой класс		8	6	5	5	4,5	3	1,5	3,5		36,5									
Хоровой класс «Нар. INSTR.»		1	1	1							3									
Ансамбль «Струн. INSTR.»				4	4	3,5	1,5	3			16									
Ансамбль «Дух. и ударн. INSTR.»						8					8									
Сольное пение «Муз. фольк.»																				
Музыкальный инструмент «Муз. фольк.»								1	2		3									
Ансамбль «Нар. INSTR.»								4			4									
Оркестровый класс «Народные INSTR.»								3			3									
Оркестровый класс «Струнные INSTR.»								6			6									
ИТОГО		56	47	39	36	52,5	24,5	23	39,5		317,5	ИТОГО		6	12	4	4	8		34

		Образовательные области «Инструментальное исполнительство», «Фольклорное искусство», «Эстрадно-джазовое искусство» Дополнительные общеразвивающие программы Повышенный уровень художественного образования Общее художественно-эстетическое образование										Образовательные области «Инструментальное исполнительство», «Народное пение» Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства								
сольфеджио	Отделения	Классы									сольфеджио	Отделения	Классы							
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	6	Всего	
	фортепианное												фортепианное					1 гр.		1 гр.
	струнных INSTR.											струнных INSTR.					х			
	народных INSTR.											народных INSTR.					1,5			
духовых INSTR.										духовых INSTR.										
ИТОГО											ИТОГО					1,5		1,5		
элементарная теория музыки	фортепианное																			
	струнных INSTR.																			
	народных INSTR.																			
	духовых INSTR.																			
	ИТОГО																			
муз. литература	фортепианное										фортепианное					1 гр.		1 гр.		
	струнных INSTR.										струнных INSTR.					х				
	народных INSTR.										народных INSTR.					1				
	духовых INSTR.										духовых INSTR.									
	ИТОГО											ИТОГО					1	1		
ИТОГО											ИТОГО					2,5		2,5		

		Образовательная область «Инструментальное исполнительство» Дополнительные общеразвивающие программы Повышенный уровень художественного образования										Образовательная область «Инструментальное исполнительство» Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства								
Коллективное музицирование срок обучения 7(8) лет	Отделения	Классы									Коллективное музицирование срок обучения 5(6) лет	Отделения	Классы							
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего			1	2	3	4	5	6	Всего	
	Хоровой класс (фо-но, струн., дух. INSTR.+ 0,5св.)												Хоровой класс (фо-но)					1 гр. х 2		2
	Народный хор												Оркестр струнных INSTR.							
	Оркестр струнных INSTR.												Оркестр духовых INSTR.							
Оркестр народных INSTR.											Оркестр народных INSTR.									
ИТОГО											ИТОГО					2		2		

Образовательная область «Музыкальное искусство» Дополнительные предпрофессиональные программы												Образовательная область «Музыкальное искусство» Дополнительные предпрофессиональные программы										
сольфеджио	Отделения	Классы										сольфеджио	Отделения	Классы						сольфеджио		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего			1	2	3	4	5	6		Всего	
	«Фортепиано»													«Духовые и ударные INSTR.»	1 гр. х	3 гр. х	1 гр. х	1 гр. х	1 гр. х			7 гр.
	«Струнные инструменты»	12	10	9	8	7	4	3	3	1	57гр.		«Народные инструменты»	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5				
	«Духовые и ударные INSTR.»	гр.	гр.	гр.	гр.	гр.	гр.	гр.	гр.	гр.												
«Народные инструменты»	х	х	х	х	х	х	х	х	х													
	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5													
ИТОГО	12	15	13,5	12	10,5	6	4,5	4,5	1,5	79,5	ИТОГО	1,5	4,5	1,5	1,5	1,5			10,5			
слушание музыки	«Фортепиано»	12	9	9 гр. х 1							30 гр.	Муз. литература	«Духовые и ударные INSTR.»	1 гр.	3 гр.	1 гр.	1 гр.	1 гр. х	7 гр.			
	«Струнные инструменты»	гр.	гр.										«Народные инструменты»	х	х	х	х	1,5				
	«Духовые и ударные INSTR.»	х	х																			
	«Народные инструменты»	1	1																			
ИТОГО	12	9	9							30	ИТОГО	1	3	1	1	1,5		7,5				
Музыкальная литература	«Фортепиано»										26 гр.	Муз. литература	«Духовые и ударные INSTR.»	1 гр.	3 гр.	1 гр.	1 гр.	1 гр. х	7 гр.			
	«Струнные инструменты»				8 гр. х	7 гр. х	4 гр. х	3 гр. х	3 гр. х	1 гр. х			«Народные инструменты»	х	х	х	х	1,5				
	«Духовые и ударные INSTR.»				1	1	1	1	1,5	1,5												
«Народные инструменты»																						
ИТОГО				8	7	4	3	4,5	1,5	28	ИТОГО	1	3	1	1	1,5		7,5				
Элемент. теор. музыки	«Фортепиано»										1 гр.		«Духовые и ударные INSTR.»									
	«Струнные инструменты»												«Народные инструменты»									
ИТОГО										1	1											
Народное муз. творчество	«Музыкальный фольклор»	1 гр. х	1 гр. х	1 гр. х	1 гр. х						4 гр.											
		1	1	1	1																	
ИТОГО	1	1	1	1						4												
ИТОГО	25	25	23,5	21	17,5	10	7,5	9	4	142,5	ИТОГО	2,5	7,5	2,5	2,5	3		18				

Коллективное музицирование по ДПОП срок обучения 8(9) лет	Образовательная область «Музыкальное искусство» Дополнительные предпрофессиональные программы «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»										Коллективн ое музицирова ние	Образовательная область «Музыкальное искусство» Дополнительные предпрофессиональные программы							
	Отделения	Классы										Отделен ия	Классы						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9			Всего	1	2	3	4	5	6
Хоровой класс (фо-но, струн., дух. INSTR.+ 0,5св.)	8 гр. x 1	6 гр. x 1	5 гр. x 1	3 гр. x 1,5 +0,5	3 гр. x 1,5	2 гр. x 1,5	1 гр. X 1,5	2 гр. x 1,5 +0,5		36,5	Коллективн ое музицирова ние	Хоровой класс (нар. INSTR.)	1 гр. x 1	1 гр. x 1					2
Хоровой класс (нар. INSTR.)	1 гр. x 1	1 гр. x 1	1 гр. x 1							3			2 гр. x 1				2		
Ансамбль «Струнные инструменты»			6		4,5	3,5	1,5	3		18,5		Ансамбль «Народные инструменты»		3 гр. x 1				3	
Ансамбль «Духовые инструменты»				8						8									
Ансамбль «Народные инструменты»				11						11									
Итого	9	7	12	24	9	6,5	3	6,5		77		ИТОГО	1	6					7

**Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы «Фортепиано»,
«Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»**

Отделения	Классы									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Всего
Специальность			17,44	14,32	15,58	8,23	5,57	7,75	0,48	69,37
Фольклорный ансамбль «Муз. Фольклор»			0,36	0,36	0,36	0,36				1,44
Хоровое пение	0,31	0,36	0,36							1,03
Сольфеджио		0,18	0,18	0,18	0,12	0,24	0,24	0,24	0,12	1,5
Муз. литература					0,12	0,12	0,12	0,24	0,12	0,72
Хоровой класс		0,24			0,24					0,48
Хоровой класс «Нар.инстр»	0,13	0,24	0,24							0,61
Ансамбль «Фортепиано»					2	1,1	0,73	0,12		3,95
Музыкальный инструмент «Муз. Фольклор»		0,67	0,24	0,18	0,3	0,12	0,12	0,24		1,87
Народное муз. Творчество «Муз. Фольклор»	0,06	0,06	0,06	0,06						0,24
Ансамбль «Струн. INSTR.»					0,6	0,42	0,18	0,36		1,56
Ансамбль «Дух.и уд. INSTR.»					0,49					0,49
Ансамбль «Нар.инстр.»					0,67					0,67
Оркестр.класс «Струн.инстр.»					0,48					0,48
Оркестр.класс «Дух.и уд.ин.»					0,36					0,36
Оркестр.класс «Нар.инстр.»					0,36					0,36
«Фортепиано» (Хор. пение)										
ИТОГО (преп.)	0,5	1,75	18,88	15,1	21,68	10,59	6,96	8,95	0,72	85,13
Хоровое пение	0,31	0,36	0,36							1,03
Конц. часы (Хор. кл.)	0,24						0,24			0,48
Конц. часы (Хор. кл. Нар.инстр)	0,13	0,24	0,24							0,61
Конц. часы (фольк. анс.)			0,36	0,36	0,36		0,36			1,44
Конц. часы. Ансамбль «Струн. INSTR.», «Дух. INSTR.», «Нар.инстр.»							3,01			3,01
ИТОГО (конц.)	0,68	0,6	0,96	0,36			3,97			6,57

ВАКАНСИИ

Классы	1	2	3	4	5	6	7	8		всего
Конц. часы ДПОП				1,5	2,5	0,5	0,5	1		6

Консультации

**Образовательная область «Музыкальное искусство»
Дополнительные предпрофессиональные программы**

Отделения	Классы						Всего
	1	2	3	4	5	6	
Специальность	2,91	5,1	1,93	2,19	3		15,13
Сольфеджио		0,06	0,12	0,12	0,12		0,42
Муз. литература		0,06	0,06	0,06	0,12		0,3
Ансамбль «Дух.и уд. INSTR.»		0,12					0,12
Ансамбль «Нар.инстр.»		0,18					0,18
ИТОГО (преп.)	2,91	5,52	2,11	2,37	3,24		16,15
Конц. часы. Ансамбль «Дух.инстр.»			0,12				0,12
ИТОГО (конц.)			0,12				0,12

Всего: 647 человека

Из них:

Дополнительные общеразвивающие программы – 32 чел.

Фортепиано – 8 чел.

Эстрадно-джазовое искусство – 24 чел.

*Дополнительные предпрофессиональные
Общеобразовательные программы - 615 чел.*

«Фортепиано» - 249 чел.

«Струнные инструменты» - 67 чел.

«Духовые и ударные инструменты» - 102 чел.

«Народные инструменты» - 112 чел.

«Музыкальный фольклор» - 45 чел.

«Хоровое пение» - 32 чел.

«Инструменты эстрадного оркестра» - 8 чел.

Всего часов: 2461,97

Из них:

- Дополнительные общеразвивающие программы - 113 преп. +22 конц.= 135

- Дополнительные предпрофессиональные

Общеобразовательные программы

(с учетом консультаций) 1861,5 преп. +101,28 консулт. преп. + 351,5 конц. + 6,69

консулт конц. +6 конц час вакансия = 2326,97

ВАКАНСИИ:

Дополнительные предпрофессиональные
общеобразовательные программы – 6 конц. часов.

Из общего числа часов:

Преподавательские часы 2075,78

Концертмейстерские часы с учетом вакансий 386,19

Заместитель директора по учебной работе

_____ Н.Ю. Радаева

СОГЛАСОВАНО

Председатель профсоюзной организации

_____ Л.С. Нефедова

Проверено. Замечаний нет:

Начальник управления развития муниципальных услуг и
финансового обеспечения

Еронина Е.В.

Начальник отдела по расчету заработной платы и
налоговому учету
МКУ "ЦБ УК г. Саратова"

Богданова Е.А.

Главный специалист отдела
координации муниципальных услуг
и проектов

Николаева А.В.

