

**Отделение платных образовательных услуг**  
**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Эстрадно-джазовое искусство»**  
**Аннотация к рабочей программе**

Программа учебного предмета разработана на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003г. № 66-01-16/32), а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области преподавания данной учебной дисциплины в детских школах искусств.

Программа по учебному предмету имеет общеразвивающую направленность и основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий обучающихся, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, является наиболее популярным и доступным видом музыкального искусства и вызывает огромный интерес.

Срок реализации данной программы составляет 9 месяцев.  
Продолжительность учебных занятий в год - 36 недель (36 часов).

Недельная нагрузка составляет 1 академический час в неделю.

Форма проведения учебных занятий: урок, проводимый в форме индивидуального занятия преподавателя с учеником.

Целью данной образовательной программы является формирование у учащихся исполнительских умений и навыков эстрадного пения.

Задачи:

- обучение учащихся основам музыкальной грамоты;
- формирование и развитие певческих навыков (устойчивое певческое дыхание на опоре, ровность звучания голоса на протяжении всего диапазона, высокая позиция, точное интонирование, напевность голоса, четкая и ясная дикция);
- формирование умения работать с фонограммой, микрофоном;

- формирование навыков выразительного исполнения эстрадных произведений;
- овладение навыками сценической культуры.

### Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, разбор, анализ);
- наглядный (показ, демонстрация отдельных частей и всего произведения);
- практический (воспроизводящие и творческие упражнения, деление целого произведения на более мелкие части для подробной проработки и т.п.);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);
- индивидуальный подход к каждому ученику с учетом возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

### Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база МБУДО «ЦДМШ» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по учебному предмету «Эстрадное пение» имеют площадь не менее 6 м<sup>2</sup>, звукоизоляцию, в учебных классах два инструмента для работы над ансамблями для 2-х фортепиано.

В образовательном учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Каждый учащийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам и фондам аудио- и видеозаписей школьной библиотеки. Библиотечный фонд укомплектовывается печатными, электронными изданиями, учебно-методической и нотной литературой.