

Отделение платных образовательных услуг
Дополнительная общеразвивающая программа
«Инструментальное исполнительство»
Аннотация к рабочей программе

Данная образовательная программа разработана на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция), рекомендованных Федеральным агентством по культуре и кинематографии (Письмо Федерального агентства по культуре и кинематографии от 02.06.2005 г. № 1814-18-07.4), а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области инструментального исполнительства в детских школах искусств.

Программа по учебному предмету имеет общеразвивающую направленность и основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий обучающихся, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Важным принципом в формировании педагогического репертуара учащихся является:

- доступность художественного материала по музыкальным и техническим задачам;
- разнообразие материала по форме, стилю;
- высокий уровень качества музыкального материала.

Срок реализации данной программы – 9 месяцев. Продолжительность учебных занятий в год - 36 недель (36 часов).

Недельная нагрузка составляет – 1 академический час в неделю.

Форма проведения учебных занятий: урок, проводимый в форме индивидуального занятия преподавателя с учеником.

Целью данной программы является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства.

Задачи:

- приобретение учащимися начальных базовых знаний, умений и навыков игры на музыкальном инструменте, позволяющих исполнять музыкальное

произведение с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;

- приобретение знаний основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии;
- воспитание культуры сольного и ансамблевого музицирования на инструменте, стремления к практическому использованию приобретенных знаний, умений и навыков игры на музыкальном инструменте.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, разбор, анализ);
- наглядный (показ, демонстрация отдельных частей и всего произведения);
- практический (воспроизводящие и творческие упражнения, деление целого произведения на более мелкие части для подробной проработки и т.п.);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);
- индивидуальный подход к каждому ученику с учетом возрастных особенностей, работоспособности и уровня подготовки.

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Материально-техническая база МБУДО «ЦДМШ» соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Учебные аудитории для занятий по учебному предмету «Фортепиано» имеют площадь не менее 6 м²., звукоизоляцию, в учебных классах два инструмента для работы над ансамблями для 2-х фортепиано.

В образовательном учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Каждый учащийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам и фондам аудио- и видеозаписей школьной библиотеки. Библиотечный фонд укомплектовывается печатными, электронными изданиями, учебно-методической и нотной литературой.